

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia: Municipios de Santa Bárbara, Aguadas y Medellín**

Angie Natalia Sepúlveda

Laura Andrea Porras López

Lina Marcela Restrepo

Gladys Elena Cadavid

Grupo colaborativo: 442006A_23

Presentado a

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades – ECSAH

Psicología Diplomado de profundización

Diciembre 06 de 2021

Contenido

Resumen.....	3
Abstract and key words	5
Análisis relatos de violencia y esperanza.....	6
“Relato 5: Carlos Arturo”	6
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas	8
Tabla 1. Formulación de preguntas	8
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de “Peñas Coloradas”	14
Tabla 2. Estrategias de abordaje psicosocial.....	17
Informe analítico	20
Conclusiones	22
Link del blog	23
Referencias bibliográficas	24

Resumen

En el presente trabajo se busca, por medio de la práctica, profundizar en los temas relacionados al acompañamiento psicosocial de víctimas y las diversas técnicas que se poseen para implementarlos. Entre ellas, el modelo de los relatos y las narrativas, a través de los cuales se permite y se apoya a la víctima en un proceso de conversión a sobreviviente, de este modo, la persona o la comunidad podrá dejar atrás los aspectos negativos de su pasado, recreando una memoria con fortalezas y aprendizajes que contribuyen a la construcción de un futuro más esperanzador. Igualmente, se presenta la intención de reconocer la realidad y sus problemáticas en los contextos de violencia, específicamente en el territorio colombiano. En este sentido, se realiza un acercamiento a ciertas herramientas de lectura y video desde las cuales es posible llevar a cabo la comprensión de las estructuras psicosociales y los pasos de la fundamentación de la labor de los acompañantes. En el momento de llevarlo a la práctica, se realizará el análisis de una situación, a través de un relato, acerca de la vivencia del conflicto en Colombia en carne propia, de esta manera se hará presente la situación vivida, pero al mismo tiempo sus alternativas para leerla. A continuación, se presentarán una serie de preguntas tentativas desde las cuales sea posible intervenir en las problemáticas y el desarrollo de vida de la víctima de manera que se le apoye a lo largo de su crecimiento.

Por otro lado, se realizará un análisis a otra situación que representa el desplazamiento y la violencia en Colombia, desde la cual, se planteen estrategias de mejoramiento a las condiciones de población y su avance a un futuro mejor. Finalmente, se plantea el análisis de una experiencia foto voz, tomada del trabajo colaborativo anterior, en

el que se establece como la narrativa contribuye a la construcción de una memoria colectiva que favorezca a la solución de las problemáticas y a la construcción de una comunidad mejor.

Palabras clave: Acompañamiento Psicosocial, Narrativas, Colombia, Resiliencia, Conflicto.

Abstract

This work seeks, through practice, to delve into the issues related to psychosocial accompaniment of victims and the various techniques that are possessed to implement them. Among them, the model of stories and narratives, through which the victim is allowed and supported in a process of conversion to survivor, in this way, the person or the community can leave behind the negative aspects of their past, recreating a memory with strengths and learnings to improve the building of a more hopeful future. Likewise, the intention is presented to recognize the reality and its problems in the contexts of violence, specifically in the Colombian territory. Thus, an approach is made to certain reading and video tools from which it is possible to understand the psychosocial structures and the steps to develop the bases of the work of the companions. At the time of take it into practice, the analysis of a situation will be executed, through a story, about the experience of the conflict in Colombia in its own flesh, in this way the lived situation will be present but at the same time its alternatives to read it. Next, a series of tentative questions will be presented from which it is possible to intervene in the problems and the development of the victim's life in a way that supports them throughout their growth. On the other hand, an analysis will be carried out on another situation that represents displacement and violence in Colombia, from which strategies to improve population conditions and their advancement to a better future are proposed. Finally, the analysis of a photo-voice experience is proposed, taken from the previous collaborative work, in which it is established how the narrative contributes to the construction of a collective memory that favors a solution to the problems and the construction of a better community.

Key words: Psychosocial Accompaniment, Narratives, Colombia, Resilience, Conflict.

Análisis relatos de violencia y esperanza

“Relato 5: Carlos Arturo”

No solo los hechos violentos dejan saber el sufrimiento que vivieron las víctimas, escucharlos, observar sus expresiones cuando cuentan lo sucedido, notar esos contrastes en su voz cuando relatan el momento aquel que cambió su vida, como ha sido su recuperación y en la actualidad como se encuentran, también como ha sido esa transformación del dolor a una supervivencia que puede estar marcada por el olvido o el abandono; o que también puede formar parte del restablecimiento de su integridad y bienestar; todo lo anterior deja ver por medio de una narrativa las vivencias que fueron protagonistas de una historia que ha dejado marcas no solo en los redivivos sino en un país entero.

La resonancia que queda luego de presenciar una explosión muy cerca al cuerpo humano no solo daña la escucha, ni la piel por la quemadura del estallido y la pólvora, ni la visión por el resplandor de ese fuego que enciende el violento en contra de un inocente; esta daña el alma y llena de mucho dolor al ser de esta persona malherida, queda en su memoria tallado ese preciso momento en el que todo deja de ser normal para convertirse en un drama que en muchas ocasiones es perpetuo y otras tantas tienen un final alentador porque puede ocurrir un milagro donde la invisibilidad de estos seres desaparece por instantes y a través de intervenciones posicionales se les puede brindar una ayuda que mitigue estos daños atroces.

Es claro y notorio en el actuar de Carlos Arturo que nunca pierde la esperanza, continua con sus intentos de poder tener una vida digna y tranquila, a pesar de su condición de vida (dificultades para tener un buen empleo – discapacidad física) es empático con las

personas que han vivido lo mismo que él y se encuentran en una situación con más dificultades, desea tener la posibilidad de ser ayudado para luego brindar un apoyo a personas que han pasado por el mismo sufrimiento que él.

El discurso de Carlos Arturo, desborda y díscola el relato de violencia que estamos acostumbrados a escuchar, llenos no solo de dolor sino además de situaciones de conflicto social y humano hacia el territorio y la vida misma, comprende una inmersión en reconciliación con la existencia y la capacidad de afrontar la realidad desde la incapacidad de ser a través de sus raíces culturales, históricas e identitarias, luchando por la defensa de los derechos de los niños, niñas y personas que están en contacto directo con territorios con presencia de minas antipersona.

Dentro de los impactos psicosociales que se pueden evidenciar en el contexto de Carlos Arturo, es notoria la capacidad de reconocer, escuchar y comprender el relato plural en la ruta para garantizar una narración incluyente de los hechos atroces que han enfrentado y buscado que nunca más se repitan, encontrando voces que revelan un posicionamiento subjetivo desde el lugar de Carlos Arturo como la resiliencia a todas las formas de violencia que puede enfrentar el ser humano, por el daño corporal, espiritual, familiar y social debido a la guerra, el abandono del Estado, una violencia que invisibiliza, que no reconoce los aportes ni da respaldo de los derechos básicos y la intencionalidad de poder construir las garantías para que los horrores de la violencia no se repitan.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tabla 1. Formulación de preguntas

Tipo de Pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial.
Circular	¿Cómo son abordadas las estrategias de acompañamiento con las personas víctimas del conflicto armado por el estado en Colombia?	El significado, el reconocimiento y la corresponsabilidad de la sociedad hacia los eventos violentos del conflicto armado no solo deben de contener un proceso, sino que deben de albergar las percepciones y sentires de las víctimas directas e indirectas, donde se sientan visibilizadas, escuchadas, respaldadas ya tendidas. Por ello es importante conocer cómo se ven percibidas las acciones por las personas que han sido afectadas por el conflicto armado en

		Colombia.
Circular	¿Qué sectores de la sociedad han sido responsables del conflicto armado en Colombia?	El desconocimiento político por parte de campesinos, indígenas, afrocolombianos que han tenido que enfrentar duras barreras en su proceso de reconocimiento como actores políticos, siendo sometidos al poder y la corrupción es una forma de generar violencia, entender como es percibido por las víctimas permite materializar la forma en cómo se ven integrados a la sociedad.
Circular	¿Cuáles fueron los recursos de afrontamiento que desarrolló la familia de Carlos después del impacto de la mina anti-persona?	Abordar como se modifican las dinámicas sociales en torno a los eventos que causan gran impacto implica reconocer la calidad

		y cantidad de valores que poseen las familias victimas para ser resilientes ante situaciones de dolor, conteniendo el poder.
Estratégicas	¿Cuáles son los factores contribuyentes a la extrema victimización de los afectados por el conflicto armado y las minas antipersona?	La sociedad desde un abordaje psicosocial debe profundizar en una manera de analizar las acciones que la misma sociedad y el Estado tiene hacia las victimas enfatizando en una manera presencial y equitativa en los territorios de manera integral donde se reconozcan que las comunidades han sido no solo víctimas sino cuidadoras.
Estratégicas	¿Como sanar en usted mismo, en su familia y en Colombia el dolor que ha	Las historias deben ser construidas desde de dos escenarios o panoramas, por

	dejado el conflicto armado y las minas anti-persona?	un lado, un panorama de identidad y por el otro un panorama de acción, la no identificación con el conflicto y la violencia permite entender que acciones se han llevado a cabo para traspasar los eventos de conflicto.
Estratégicas	¿Qué responsabilidad tiene el estado colombiano y la sociedad con los contextos que aún tienen presencia de minas antipersona en el país?	El estado al igual que cada uno de los contextos sociales y los grupos armados comparten una responsabilidad con el conflicto armado, entender desde la postura de víctima de los eventos como es la corresponsabilidad asumida, permite que todos los sectores sean partícipes de manera directa o indirecta en la

		confrontación de la violencia.
Reflexiva	¿Qué ha perdido el país durante estos más de 50 años de conflicto armado?	La visión autocrítica comprende el valor de reconocer y escuchar testimonios que nadie en el futuro puede negar lo que ha sucedido en Colombia siendo una fuente para desarrollar acciones psicosociales que encaminen procesos para la no repetición.
Reflexiva	¿Cuál es el hecho más doloroso que ha vivido la sociedad en Colombia por causa de las minas anti- persona y el conflicto armado?	Obtener narrativas que comprendan como es contada la historia de Colombia desde el conflicto armado, permite darles valor a las luchas que como sociedad han intensificado los esfuerzos por superar los momentos más

		dolorosos y conflictivos en el territorio colombiano.
Reflexiva	¿Cuál es el significado de la vida que tiene después del hecho ocurrido por una mina antipersona?	La reestructuración cognitiva a partir de los eventos traumáticos y como se han fortalecido los recursos cognitivos que permiten la resiliencia y a su vez como se visualizan los seres humanos en torno a sus capacidades y la forma de actuar y estar en la vida y sociedad.

Fuente: Elaboración propia

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de “Peñas Coloradas”

La falta de oportunidades y apoyo del Estado hacia la comunidad colombiana no solo revela pobreza y hambre, de este flagelo se desata la violencia acompañada de desplazamientos y muchas muertes, el campo ha sido escenario de estas atrocidades cometidas una y otra vez; y los campesinos sus actores principales, los más vulnerables y sensibles ante todos estos sucesos. Vivir de lo que brota de la tierra ha sido una opción que el campesino a tenido a través del tiempo, pero esto no es suficiente para el sustento de sus extensas familias, aquí es donde los grupos al margen de la ley sacan provecho de la situación para iniciar al campesino en una lucha que hasta la actualidad no se acaba, la mano de obra campesina la más apreciada por estos grupos y la más despreciada por el Estado.

Todo el tiempo se culpan a estos grupos al margen de la ley por estar implícitos en la violencia y devastación que ha sufrido el país, pero donde queda la culpa y desgracia que el Estado a dejado?, este último se camufla y deja el desastre por donde pasa porque hace más de 50 años busca ganar el poder sin medir las consecuencias, las mediaciones que hace con el pueblo y grupos delincuenciales son más que una cortina de humo que no trae nada bueno, solo más violencia y tiranía hacia estas comunidades campesinas que tanto han sufrido.

Con base al caso de Peñas Coloradas se da repuesta a los siguientes ítems:

¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Esta población ha pasado por un proceso de construcción de un pueblo, una

identidad y una cultura; lo poco o mucho que han conseguido ha sido por el esfuerzo que entre familias enteras han unido para tener una vida digna, aquellos factores psicosociales que emergen después de la toma militar del pueblo por parte del ejército ha sido una violencia atroz, que no solo los ha dejado sin en donde vivir, sino que también han tenido que lidiar con el desplazamiento forzoso, la pobreza, el olvido, el dolor por haber perdido a miembros de sus familias, invisibilización y anulación de sus derechos (derecho a la salud, a un hogar, a la vida misma) y falsos testimonios por señalar que ellos formaban parte del grupo armado guerrillero que operaba en la zona.

Ahora bien, todo este desarraigo que han vivenciado los habitantes de Peñas Coloradas también ha hecho renacer un emergente positivo en esta población; **la esperanza** de regresar al pueblo que algún día construyeron con tanto empeño, pretender regresar a su pueblo no solo para reconstruir lo poco que dejó la violencia sino para tener una vida digna, no sentirse desplazados y constreñidos y mucho menos invisibilizados. Luchar para hacer valer sus derechos emergía de ellos con tal naturalidad para demostrarle al Estado que ellos nada tenían que ver con la guerrilla; pero esto eran intentos fallidos que poco o nada tenían que ver con los intereses de un gobierno insensible.

¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Los impactos que genera para la población ser estigmatizada implica invisibilizar la verdad, la comprensión, continuar con el dolor sostenido en el silencio evitando un dialogo social que le resta legitimidad a cada uno de los sectores que han sido víctimas del conflicto armado y a los intereses de aquellos vulnerados, implicando efectos en la salud mental por afectaciones como el estrés postraumático, la ansiedad, depresión, déficit de atención,

trastornos de conducta. Ocurriendo un aumentando de la inequidad y la falta de representación, nublando el reconocimiento de la responsabilidad estatal, fragmentando la identidad de las comunidades que han estado sometidas al aislamiento de las rutas de avance hacia la reconciliación y el perdón.

Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

Comprendemos que el acompañamiento psicosocial define en su labor, aspectos importantes para lograr que un individuo y una comunidad generen mejoras en el momento de buscar un futuro más esperanzador. Son ejemplos el reconocimiento de las afecciones psicosociales y el acompañamiento en la construcción de soluciones. No obstante, uno de los aspectos importantes en los que debe fijarse esta disciplina es en la persona misma y en cómo percibe su realidad. Por tal motivo es que las narraciones y los relatos se convierten en una manera importante de reconocer las mejores formas de apoyar a la víctima en su proceso de convertirse en sobreviviente.

Por otro lado, una de las fuentes de apoyo es la palabra y la manifestación de las historias desde los escenarios artísticos para extender la voz y el eco de los que no han sido violentados garantizando la no repetición, una forma de eso es documentar los sucesos desde la reparación, la reconciliación y el perdón con los mismos escenarios y entre las mismas comunidades, construyendo una sociedad de paz, reconociendo que se puede tener paz, si se enfoca en un cambio desde la política individual.

Tabla 2. Estrategias de abordaje psicosocial

Estrategia	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases-tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
1	Reconocimiento del territorio	Esta estrategia serviría sobre todo a los más pequeños para que reconozcan su tierra, de donde vienen para que ayuden a reconstruir el futuro. Objetivo: Reconocer el territorio para establecer conexiones con quienes son y quienes quieren ser.	Seis meses. Fase uno: Diálogo con los mayores para reconocer la historia del territorio. Fase dos: Establecer una perspectiva propia sobre su territorio. Fase tres: Reconstruir la identidad del territorio para comenzar a determinar la propia.	-Espacios de conversación. -Recolección de información sobre el territorio. -Construcción de su propia perspectiva del territorio a través de la información obtenida. -Talleres es donde se demuestre su propia perspectiva del territorio, posiblemente, a través del arte. -Actividades donde se plasme la propia identidad en lo referente al territorio.	-Creación de una identidad propia y una identidad colectiva frente a su territorio de origen.
2	Pactando alianzas	Esta estrategia	Indeterminado/Desarrollo continuo	-Diálogos en conjunto con	Fortalecimiento del

	<p>pretende que la población no esté marginada dentro del territorio colombiano. Por el contrario, se cree que es necesario establecer puntos de apoyo con autoridades, otras comunidades organizacionales y líderes.</p> <p>Objetivo: Promover el liderazgo dentro de la comunidad para apropiarse de sí mismos y establecer conexiones y alianzas con los demás grupos.</p>	<p>Fase uno: Acompañamiento en la superación y en la conciliación con el pasado.</p> <p>Fase dos: Reconocimiento de las fortalezas y las capacidades que apoyan el crecimiento propio y el de la comunidad.</p> <p>Fase tres: Apropiación de la identidad y de las problemáticas que afectan el territorio.</p> <p>Fase cuatro: Diálogos con los demás grupos para compartir experiencias, problemáticas y soluciones que benefician a todos.</p>	<p>los que se pueda generar un reconocimiento propio y el reconocimiento de los otros.</p> <p>-Actividades y talleres de memoria en los que se reconozca una mejor manera de ver el pasado.</p> <p>-Trabajos en conjunto para fortalecer las labores de la comunidad y el territorio en general.</p> <p>Acompañamiento en los diálogos con los demás grupos y comunidades en los que pueda asegurarse conexiones sólidas.</p>	<p>liderazgo en las comunidades y en los individuos que la conforman.</p>
3 Emprendimiento sano	Esta actividad,	<p>Seis meses.</p> <p>Fase uno:</p>	-Participación en charlas	Ejecución de planes

<p>aunque es de carácter menos relacionado al acompañamiento psicosocial, cumple las metas de fortalecer la superación del conflicto por medio de su propio desarrollo personal y comunitario .</p> <p>Objetivo: Desarrollar proyectos en orden a fortalecer la economía del territorio de una manera sana y legal.</p>	<p>Educación en el emprendimiento y el desarrollo.</p> <p>Fase dos: Creación de planes de acción.</p> <p>Fase tres: Ejecución de pruebas piloto para el emprendimiento.</p>	<p>informativas y de interés sobre el emprendimiento y el empoderamiento social.</p> <p>-Talleres de construcción de planes en los que se construya el proyecto de forma dinámica.</p> <p>-Presentación de los proyectos a la comunidad en donde se pueda dar paso a retroalimentaciones que fortalezcan el proyecto.</p>	<p>de emprendimiento para fortalecer la sana economía del territorio.</p>
--	---	---	---

Fuente: Elaboración propia

Informe analítico

Desarrollar una conciencia sobre cómo puedo aportar a la comunidad desde un enfoque psicosocial, es relevante y propiamente inherente al accionar del psicólogo, este compromiso personal y profesional debe verse reflejado en la transformación de las comunidades para contribuir a la calidad de vida de estas; son múltiples las herramientas que se tienen para identificar aquellas problemáticas que a diario vivencian los individuos, familias, comunidades y países, en la correcta aplicación de estas herramientas está el secreto para tener un panorama claro de las variables que los afectan y como se pueden intervenir para reparar los daños causados.

Precisamente durante el desarrollo de este trabajo colaborativo se trataron temas relacionados con la violencia que ha sido protagonista en gran parte del territorio nacional colombiano, dejando a su paso mucho dolor y desesperanza; se habla de una memoria colectiva en la cual se reconocen todos esos acontecimientos que apagaron muchas vidas, destrozaron almas y silenciaron muchos espacios que hasta hoy han quedado en el olvido y otros tantos han sido intervenidos llegando esta luz tan anhelada que es el acompañamiento profesional para subsanar esas heridas dejadas por un conflicto interno que tristemente los más afectados no tienen responsabilidad alguna en esto.

La narrativa nos permite tener un enfoque crítico, subjetivo y reflexivo sobre aquellos sucesos que han dejado bajo cero la dignidad de muchos colombianos, como profesionales en psicología podemos ser esos interventores entre los procesos de co-construcción que tanto necesitan estas personas y comunidades que han sido vulneradas no solo por lo que vivieron sino porque aun siguen sin tener un acompañamiento que les ofrezca una reivindicación de sus derechos y gocen de una vida libre de atropellos y

desdichas.

Los ejercicios realizados en cada uno de los contextos han permitido el reconocimiento del espacio que habitan y como se caracterizan cada uno de los lugares escogidos en sus formas de resistir, de afrontar, primero, el conflicto en cualquier manifestación y segundo la discriminación que contribuyen a no repetir la guerra y a redescubrir las dinámicas de los sentires, en la posibilidad de imaginar las historias como propias y la necesidad de dignificarlas, no negando la voz y la identidad histórica que alberga cada imagen, permitiendo su permanencia en el tiempo.

Conclusiones

Es imposible ignorar el sentimiento dentro de las fotografías que se tomaron en cada uno de los escenarios escogidos y con base a cada una de las reflexiones sociales surgidas por ellos, finalmente hacen parte de un constructo simbólico e identitario que tenemos como sujetos pertenecientes a un contexto, permitir ser la voz de las historias que nos recrean las imágenes permite co-crear una historia de resistencia y resiliencia desde un lenguaje y pensamiento psicosocial sobre la manera en que la humanidad vive las situaciones sociales, perotambién desde la cual se puede reconocer y darle una ventana de comprensión a todos los seres valientes que han transformado y resistido las historias de dolor y conflicto.

Darle un lugar simbólico a las situaciones de violencia que han podido vivir cada uno de los protagonistas es un ejercicio de resituación de la dignidad, es posibilitar una forma de responsabilizarnos todos de escuchar y no continuar silenciando e invisibilizando las situaciones que han marcado y albergado el dolor en los diferentes escenarios de Colombia, integrando un conocimiento colectivo e intergeneracional que posibilite la capacidad de cambiar y crear una sociedad de paz y reconciliación, con un comportamiento solidario y empático entendiendo el dolor del otro.

Por otro lado comprendemos que el acompañamiento psicosocial define en su labor aspectos importantes para lograr que un individuo y una comunidad generen mejoras en el momento de buscar un futuro más esperanzador. Son ejemplos el reconocimiento de las afecciones psicosociales y el acompañamiento en la construcción de soluciones. No obstante, uno de los aspectos importantes en los que debe fijarse esta disciplina es en la persona misma y en cómo percibe su realidad. Por tal motivo es que las narraciones y los relatos se convierten en una manera importante de reconocer las mejores formas de apoyar a la víctima en su proceso de

convertirse en sobreviviente.

De este modo, la víctima no sólo encuentra un apoyo más cercano, sino que se encuentra apropiada de su historia al presentarla y ver, ella misma, las fortalezas que ha obtenido desde el evento traumático, de esta manera, puede asegurarse que se proyecte un futuro más esperanzador, pero también que no esté en manos de terceros su construcción. Lo anterior no quiere decir que el acompañante en el proceso psicosocial no tenga una labor que realizar, al contrario, él tiene la tarea de ofrecer una guía y un soporte para que las personas encuentren la manera de salir adelante y construir un futuro mejor.

Link del blog

<https://diplomadounadgc23.blogspot.com/>

Referencias bibliográficas

- Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza. Recuperado de <http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>
- Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza. Recuperado de <http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>
- armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. Clínica y Salud, 15 (3), 227-252. [Fecha de Consulta 12 de Agosto de 2020]. ISSN: 1130-5274. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. Clínica y Salud, 15 (3), 227-252. [Fecha de Consulta 12 de Agosto de 2020]. ISSN: 1130-5274. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1). Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente

- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1). Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de <https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En Psychologia: avances de la disciplina. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- MATINAL, Revista de Investigación y Pedagogía (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos. Entrevista a Oscar Jara. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5. Ref.: revistamatinal@gmail.com Recuperado de http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_rmatinal.pdf

- MATINAL, Revista de Investigación y Pedagogía (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos. Entrevista a Oscar Jara. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5. Ref.: revistamatinal@gmail.com Recuperado de http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_rmatinal.pdf
- Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violenciacolectiva. Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política. Madrid Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de->
- Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política. Madrid Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>
- Rodríguez Puentes, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Recuperado de <http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221->
- Rodriguez_Ana-Rodríguez Puentes, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Recuperado de http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, n° 3, pp.927

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol.24, n° 3, pp. 927 - 945. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Valdés, M. (2009). La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y conceptos. En revista electrónica Mapunet, Santiago de Chile. Recuperado de https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion_impacto_de_proyectos_sociales.pdf

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post

conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA.

Recuperado de <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>

Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción. En psicoperspectivas Vol. 13 (2) pp. 44-54 Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>

Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción. En psicoperspectivas Vol. 13 (2) pp. 44-54 Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>